

Idea Development/આઈડિયા ડેવલપમેન્ટ

- 1 **Generate ideas/વિચારો પેદા કરો** maximum of 50%/મહત્તમ 50%
- Use lists, a web map, or simple drawings to come up with a LOT of ideas! If you already have an idea in mind, choose that as your central theme and expand upon it. Let your ideas wander - one idea leads to another. Drawings can be details of source images, different viewpoints, textures, technical experiments, etc.
- ઘણા બધા વિચારો સાથે આવવા માટે સૂચિઓ, વેબ નકશા અથવા સરળ રેખાંકનોનો ઉપયોગ કરો! જો તમારી પાસે પહેલેથી જ કોઈ વિચાર છે, તો તેને તમારી કેન્દ્રિય થીમ તરીકે પસંદ કરો અને તેના પર વિસ્તૃત કરો. તમારા વિચારોને ભટકવા દો - એક વિચાર બીજા તરફ દોરી જાય છે. રેખાંકનો એ સ્રોતની છબીઓ, જુદા જુદા દૃષ્ટિકોણ, ટેક્સચર, તકનીકી પ્રયોગો વગેરેની વિગતો હોઈ શકે છે.
- Number of **words**/શબ્દોની સંખ્યા → ____ ÷ 3 = ____%
- Number of **simple** sketches/સરળ સ્કેચની સંખ્યા → ____ × 2% = ____%
- Number of **better** sketches/વધુ સારા સ્કેચની સંખ્યા → ____ × 4% = ____%
- 2 **Select the best and join together ideas/શ્રેષ્ઠ પસંદ કરો અને વિચારો સાથે જોડાઓ**
- Circle** the **best** ideas/શ્રેષ્ઠ વિચારોને વર્તુળ કરો
- circled/ચક્કર લગાવ્યું = □ 5%
- Link** into **groups** of ideas/વિચારોના જૂથોમાં લિંક કરો
- linked/જોડાયેલ = □ 5%
- 3 **Print reference images/સંદર્ભ છબીઓ છાપો** maximum of 8 images
- Print **EIGHT** reference images so you can accurately observe the challenging parts of your artwork. Taking your own and using own photographs is preferred, but image searches are also fine.
 - Do not simply copy a picture that you find.** The idea is to edit and combine source images to create your own artwork. If you simply copy a picture, you are plagiarizing and will earn a zero for your idea generation and any criteria involving creativity in your final artwork.
 - Up to half of your pictures may be of drawings, paintings, or other artworks of others to use as inspiration. The other images must be realistic photographs.
 - You must hand in the **printed** copy of the images to earn the marks.
 - આઠ સંદર્ભ છબીઓ છાપો જેથી તમે તમારા આર્ટવર્કના પડકારરૂપ ભાગોનું ચોક્કસ અવલોકન કરી શકો. તમારા અને પોતાના ફોટોગ્રાફ્સ લેવાનું પ્રાધાન્ય છે, પરંતુ ઇમેજ શોધ પણ સારી છે.
 - તમને મળેલા ચિત્રની ખાલી નકલ કરશો નહીં. તમારી પોતાની આર્ટવર્ક બનાવવા માટે સ્રોત છબીઓને સંપાદિત કરવાનો અને સંયોજિત કરવાનો વિચાર છે. જો તમે ફક્ત ચિત્રની નકલ કરો છો, તો તમે ચોરી કરી રહ્યા છો અને તમારા વિચાર જનરેશન માટે અને તમારા અંતિમ આર્ટવર્કમાં સર્જનાત્મકતાને સંડોવતા કોઈપણ માપદંડ માટે શૂન્ય કમાઈ શકશો.
 - પ્રેરણા તરીકે ઉપયોગ કરવા માટે તમારા અડધા જેટલા ચિત્રો ડ્રોઇંગ્સ, પેઇન્ટિંગ્સ અથવા અન્ય આર્ટવર્કના હોઈ શકે છે. અન્ય છબીઓ વાસ્તવિક ફોટોગ્રાફ્સ હોવી જોઈએ.
 - માર્ક્સ મેળવવા માટે તમારે ઇમેજોની પ્રિન્ટેડ કોપી આપવી પડશે.
- ____ images/છબીઓ x 5% = ____%

Idea Development/આઈડિયા ડેવલપમેન્ટ

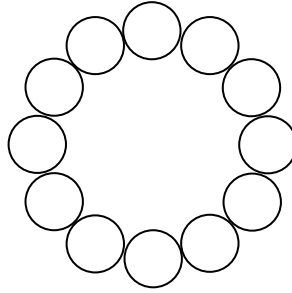
4 Compositions/રચનાઓ maximum of 10 thumbnails

- Create thumbnail drawings anywhere in the idea development section.
 - These should be based on combinations of ideas that you can up with. Include your **background**.
 - Experiment with unusual angles, viewpoints, and arrangements to help make your artwork stand out.
 - Draw a frame around your thumbnails to show the edges of the artwork.
 - Selecting a colour scheme counts as a composition, and so do rough digital collages
- વિચાર વિકાસ વિભાગમાં ગમે ત્યાં થંબનેલ રેખાંકનો બનાવો.
 - આ વિચારોના સંયોજનો પર આધારિત હોવા જોઈએ જે તમે કરી શકો છો. તમારી પૃષ્ઠભૂમિ શામેલ કરો.
 - તમારી આઈવર્કને અલગ બનાવવામાં મદદ કરવા માટે અસામાન્ય ખૂણાઓ, દૃષ્ટિકોણો અને ગોઠવણો સાથે પ્રયોગ કરો.
 - આઈવર્કની કિનારીઓ બતાવવા માટે તમારા થંબનેલ્સની આસપાસ એક ફ્રેમ દોરો.
 - રંગ યોજના પસંદ કરવી એ રચના તરીકે ગણાય છે, અને તેથી રફ ડિજિટલ કોલાજ કરો

____ thumbnails/થંબનેલ્સ x 8% = ____%

____ digital collages/ડિજિટલ કોલાજ x 8% = ____%

Selecting a **colour scheme**/
રંગ યોજના પસંદ કરી રહ્યા છીએ = 8%



5 Rough copy/રફ નકલ great quality or better

- Take the best ideas from your thumbnails and combine them into an improved rough copy.
 - Use this to work out the bugs and improve your skills before you start the real thing.
 - If you are using colour, use paint or coloured pencil to show your colour scheme.
 - Draw in a frame to show the outer edges of your artwork.
 - **Remember to choose a non-central composition.**
- તમારા થંબનેલ્સમાંથી શ્રેષ્ઠ વિચારો લો અને તેને સુધારેલી રફ કોપીમાં જોડો.
 - તમે વાસ્તવિક વસ્તુ શરૂ કરો તે પહેલાં ભૂલોને દૂર કરવા અને તમારી કુશળતા સુધારવા માટે આનો ઉપયોગ કરો.
 - જો તમે રંગનો ઉપયોગ કરો છો, તો તમારી રંગ યોજના બતાવવા માટે પેઇન્ટ અથવા રંગીન પેન્સિલનો ઉપયોગ કરો.
 - તમારી આઈવર્કની બાહ્ય કિનારીઓ બતાવવા માટે એક ફ્રેમમાં દોરો.
 - બિન-કેન્દ્રીય રચના પસંદ કરવાનું યાદ રાખો.

____ drawing/રેખાંકન x 25% = ____%

Total/કુલ = ____%

NOTE: If you simply copy a picture from the internet, your mark drops to 25%.

નોંધ: જો તમે ઇન્ટરનેટ પરથી કોઈ ચિત્ર કોપી કરો છો, તો તમારું માર્ક ઘટીને 25% થઈ જશે.